



WELKOM !

DATUM EN TIJD	vieringen	voorganger	locatie
8 maart 9.30 uur	morgendienst	ds Y.C. de Groot	De Fontein
15 maart 9.30 uur	morgendienst	ds. T. Liefting	Nieuwe kerk

BIJ DE VIERINGEN

Vandaag is het de tweede zondag in de Veertigdagentijd. We gaan verder met het boek Exodus (Exodus 4, 18-31). Daarnaast klinkt het verhaal van de verheerlijking op de berg (Matteus 17, 1-9). Ds. Ynte de Groot is de voorganger.

Zondag 15 maart

Zondag 15 maart houden we een gezamenlijke dienst in de Nieuwe Kerk. Voorganger is de nieuwe predikante van de Nieuwe Kerk, ds. Tirtsa Liefting.

GEMEENTEBERAAD ZONDAG 22 MAART

Op zondag 22 maart, na afloop van de kerkdienst, houden we een gemeenteberaad, waarin we als wijkkerkenraad u informeren over de ontwikkelingen m.b.t. het kerkgebouw, het transitieplan en de toekomst van de wijkgemeente. Noteer het alvast in uw agenda!

COLLECTEN 8 MAART

Eerste collecte: Nederland – Als kerk naar de mensen toe

Voor mensen die (bijna) nooit in de kerk komen is het vaak lastig om zomaar een kerkdienst bij te wonen. En hoe kunnen we het evangelie uitdragen wanneer we geen contact hebben met deze mensen? Met pionieren zetten kerken een stap naar buiten. Niet de mensen naar de kerk laten komen, maar als kerk naar de mensen toe gaan. Pioniers zoeken naar nieuwe vormen van kerkzijn die passen bij de context en de mensen die ze ontmoeten buiten de kerk. Zij vormen een nieuwe christelijke geloofsgemeenschap waarbij de boodschap van het evangelie niet losgelaten, maar wel op een andere manier gedeeld wordt. De Protestantse Kerk ondersteunt startende pioniersplekken..

Tweede collecte: Wijkwerk

Met deze collecte worden in iedere wijkgemeente eigen, verschillende dingen bekostigd. Te denken valt aan wijkavonden, liturgieën, jeugdactiviteiten, sommige bijzondere kerkdiensten of vieringen.

MEELEVEN IN DE FONTEIN

Heeft u of weet u bijzonderheden met betrekking tot lief en leed in de gemeente of wilt u graag een bezoek ontvangen namens de kerk, dan zouden we u dankbaar zijn als u dit doorgeeft aan een van de twee ouderlingen pastoraat:

Hessel Boersma (telefoon: 050-5718753 of email: hessel.boersma@gmail.com) of

Lamke Dijkstra (telefoon: 050-5772513 of email: lamkedijkstra@home.nl). Zij zorgen er dan voor dat deze informatie bij de juiste persoon terecht komt. U kunt natuurlijk ook contact opnemen met ds. Marga Baas.

WIJ GEDENKEN

Op 4 maart is mw. Annie Postma-de Jonge overleden in de leeftijd van 92 jaar. Zij woonde aan de Platinalaan 553. Zij was sinds 1993 de weduwe van Riemer Postma. De uitvaartdienst en de begrafenis zullen plaatsvinden op maandag 9 maart in Visvliet.

INLOOPMORGEN EN LOKET LEVENSVRAGEN

Op woensdagmorgen van 10.00-12.00 uur kan iedereen in De Fontein terecht om een kop koffie te drinken, een kaarsje aan te steken, te luisteren naar orgelmuziek, te snuisteren in de weggeefkast of te kijken naar kunst. Wie behoefte heeft aan een gesprek, vindt een luisterend oor. Beurtelings zijn Marga Baas en Ruth Pruis aanwezig

SCHRIJFACTIE AMNESTY

31 jaar in dodencel na oneerlijk proces

De Taiwanese Chiou Ho-shun kreeg in 1989 de doodstraf omdat hij twee moorden gepleegd zou hebben. Hij werd tijdens het politieverhoor zwaar gemarteld. De bekentenissen die hij toen aflegde – en later introk – werden gebruikt om hem te veroordelen. Chiou zit al 31 jaar in de dodencel en het gaat slecht met zijn gezondheid. Hij kan elk moment worden geëxecuteerd. In de eerste vier maanden na zijn arrestatie mocht Chiou met niemand contact hebben. Agenten blinddoekten en sloegen hem, dwongen hem op ijs te zitten, goten peperwater in zijn mond en neus, en gaven hem elektroshocks. Dit werkte. Chiou bekende. De

rechter veroordeelde hem op basis van dit 'bewijs'. Bewijs zoals een wapen of vingerafdrukken zijn nooit gevonden. In 1993 kwamen de verhoortapes boven water. Daarop was te horen hoe Chiou werd gemarteld. Maar zijn gedwongen bekentenis werd niet verworpen. Enkele politieagenten gaven in 2003 bovendien toe dat een andere gevangene vlak voor zijn executie de moorden had bekend.

Van het hooggerechtshof moest Chiou rechtszaak maar liefs elf keer opnieuw omdat er sprake was van een gedwongen bekentenis. Toch legde de rechter Chiou telkens weer de doodstraf op. In 2011 verloor hij uiteindelijk zijn hoger beroep. Chiou kan zijn straf niet meer aanvechten. Omdat zijn gezondheid hard achteruit gaat heeft hij besloten schuld te 'bekennen' en om gratie te vragen.

Schrijf naar de president van Taiwan. Roep hem op Chiou Ho-shun gratie te verlenen.

WANDELEN MET AANDACHT

Voor onze derde wandeling van dit jaar gaan wij wederom een samenwerking aan met kunstenaar en ontwerper Marcel Imthorn. Sommigen van jullie zullen hem nog wel kennen van de wandeling die hij vorig seizoen voor ons verzorgd heeft. Sinds kort heeft hij er een project bij; 'De Plasticwijkfabriek' gaat samen met bewoners openbare banken maken van gerecycled plastic en beton: De zittingen van de banken worden met door bewoners gerecycled materiaal gemaakt. Het nieuwe plastic krijgt door onze methode van bewerken een gemarmerd effect. Bewoners zien de kleuren van het door hen zelf ingezamelde plastic weer terug in de zittingen.

Marcel heeft ons aangeboden om op woensdagmiddag 11 maart, om 14:00 uur langs te komen om ons meer over zijn nieuwe project te vertellen. Na de uitleg gaan wij met z'n allen op pad, de buurt in, om plastic te verzamelen. Hier blijft het echter niet bij; Marcel neemt ons graag verder mee in het productieproces, dus ben je nieuwsgierig én wil je samen met Marcel een mooie plastic herinnering aan deze middag maken, kom dan die zaterdag daarop (14 maart om 13:00 uur) naar Bottelroosstraat 3.

Data: woensdagmiddag 11 maart

Tijd: van 14:00 tot 16:30 uur – inloop met thee en koffie vanaf 13:30 uur

Start- en eindpunt: De Fontein

Opgave: vóór maandag 9 maart via r.pruis@defontein.info

FILM IN DE FONTEIN: *Babette's Feast*

In de maand maart staat de film 'Babette's Feast' (1987) centraal: een Deense sfeerfilm over verborgen verlangens uit het begin van de 19e eeuw. Aan de verlaten kust van Denemarken wonen Martina en Philippa, dochters van een strenge protestantse predikant die elke aards genot afkeurt. Op een dag arriveert de mysterieuze Babette die Frankrijk is ontvlucht. De twee zussen bieden haar onderdak in ruil voor het verrichten van huishoudelijk werk. Na 14 jaar krijgt Babette het bericht dat ze de loterij heeft gewonnen en ze besluit om een enorm Frans feestmaal te maken.

Het wordt een diner om nooit te vergeten! Oscar Beste Buitenlandse Film 1988.

Data: donderdag 12 (19:30 uur) & dinsdag 17 maart (14:00 uur). Een halfuur van tevoren gaan de deuren open en staat koffie en thee klaar.

Kosten: vrijwillige bijdrage

WORKSHOP FOTOGRAFEREN IN DE FONTEIN

THEMA: VRIJHEID

Op zaterdag 4 april 2020 is er weer een workshop Fotograferen in de Fontein. Het thema is Vrijheid. Wij hebben voor dit thema gekozen omdat we dit jaar herdenken dat het 75 jaar geleden is dat er een einde kwam aan de Tweede Wereldoorlog en we sindsdien weer in vrijheid kunnen leven. Hoe kunnen we het thema vrijheid gezamenlijk en ieder op zijn eigen wijze verbeelden? Dat vormt de uitdaging voor deze workshop. Na een kop koffie, een korte inleiding en gesprek over de invulling van het thema gaan we aan de slag.

De workshop is bestemd voor iedereen die plezier heeft in fotograferen, en het maakt niet uit waar je mee fotografeert (je mobiel, een kleinbeeldcamera of een spiegelreflex).

Na afloop bespreken we onze ervaringen en hoe en wanneer we onze foto's gaan exposeren.

Tijd: 9.30 uur tot 12.00 uur.

Opgave vóór 29 maart 2020 bij dikkievandommelen@hotmail.com of aukefaber@live.nl.

Aan de deelname zijn geen kosten verbonden. Kosten koffie of thee € 1,00.

KUNST IN DE FONTEIN MET SIEBE BRANBERGEN

Van 19 februari tot 8 april 2020 hangt er in De Fontein werk van Siebe Branbergen (Groningen).

Hij is pas op latere leeftijd met schilderen begonnen. Wel volgde hij meerdere schildercursussen.

'Ik verbeeld graag de mooie plekjes van de stad Groningen en het weidse Groninger land. Regelmatig ga ik met mijn foto toestel op pad en maak meerdere foto's van het onderwerp.'

Siebe gebruikt heldere kleuren en werkt zowel met penseel als paletmes. Het paletmes dwingt hem minder precies te schilderen en details achterwege te laten. Het is een uitdaging om zo wat losser te schilderen.

Raadpleeg voor meer informatie het Kunstboek in de hal en gka-sb@home.nl

Predikant De Fontein:	Marga Baas	marga.baas@home.nl	tel. 050-5798508
Kerkelijk medewerker:	Ruth Pruis	evaruthpruis@gmail.com	tel. 06-17984737
Kopy voor KIS	Graag inleveren voor:	zondag 8 maart 2020	de.fontein@home.nl
Kopy voor de zondagsbrief:	Graag inleveren voor:	woensdag 11 maart 2020	jaapmedema43@gmail.com

Website van De Fontein: www.defontein.info